

Riche de plusieurs vies

SIERRE A l'occasion de sa nouvelle exposition, le Musée du vin nous emmène sur les traces de l'illustre docteur Henry Wuilloud. 50 années qui racontent la vie tumultueuse de cet ingénieur agronome et œnologue qui a révolutionné la vigne valaisanne et au-delà.

Au cœur de l'action

Ingénieur, œnologue, écrivain, artiste, aventurier, homme public... Nombreuses sont les casquettes du docteur Henry Wuilloud. Après avoir obtenu un doctorat en agronomie à Milan, il se lance à la conquête du monde et de son agriculture. Son goût prononcé pour l'innovation et son fort caractère lui permettent de briller en tant qu'expert agricole en Valais. De fil en aiguille, ses entreprises le mènent à voyager: l'Europe, la Lybie, et l'Égypte bénéficieront notamment de ses lumières pour redynamiser leurs cultures. Malgré ses voyages réguliers, il garde le Valais dans son cœur lorsqu'il quitte son domaine de Diolly. Un brin excentrique, il n'hésite pas à se lancer corps et âme dans son ouvrage novateur, quitte à s'attirer les foudres de ses confrères.

Un homme de caractère

Née de l'un des sauvetages d'archives les plus importants du XXe siècle, l'exposition propose une large portion d'histoire. La disposition très intimiste permet de nous plonger au cœur du travail très varié de ce génie vitivinicole. Carnets de voyage, photographies, journal de bord, courriers et revues de presse nous immergent dans le monde mouvementé de cet homme aux diver-



Des photographies de ses nombreux voyages. LE JDS



Le docteur Henry Wuilloud, un visionnaire. LE JDS

ses facettes: artiste dans l'âme, il laisse derrière lui des croquis, des textes et des clichés qui sauront ravir les sens de tous les aspirants aventuriers.



L'exposition rappelle les périodes clés de l'histoire viticole valaisanne. LE JDS

L'exposition évoque aussi ses collaborateurs et amis. Correspondance avec le général Guisan, dépêche de Corinna Bille et caricatures d'Alfred Wicky offrent une perspective nouvelle de cet homme dur en affaires mais au respect immense pour ses pairs. «Ce n'était pas un homme seul! Sa vie fut marquée par de nombreux associés tels que Jérôme Reynard, Marie de Diolly ou Léontine, sa femme», explique Fabienne Défayes, commissaire d'exposition.

La vie foisonnante du Dr. Wuilloud met ainsi en perspective la construction agricole du pays, rappelant des périodes clés de l'histoire viticole valaisanne telles que la crise du phylloxéra de 1916 et le défrichage du Grand-Brûlé de Leytron en 1918. Modernisateur, l'homme permit la réinsertion de certains cépages dans nos terroirs, mais aussi l'introduction de la syrah, du chardonnay et du diolinoir. «Ecolo avant l'heure», il refusait la motorisation et les produits chimiques sur ses plantations. Son parcours audacieux permet aujourd'hui de contempler le savoir-faire valaisan et d'en savoir toujours plus sur sa mise en place. «Le vin se raconte autant qu'il se boit!», rappelle Anne-Dominique Zufferey, directrice du Musée du vin, ravie de ces débuts d'exposition prometteurs. OPHÉLIE AEBISCHER

PRATIQUE

Horaires

Du mercredi au vendredi de 14 à 18 h, samedi et dimanche de 11 à 18 h.

Conférence dégustation:

Le 28 mars à 19 h: «Les cépages introduits en Valais par le Dr Henry Wuilloud» par José Vouillamoz.